

ALBERTO BRUNETTO

Nato a Monselice (PD) nel 1995, si avvicina agli studi musicali grazie all'intuizione di una insegnante delle scuole medie. Inizia a suonare la tromba nel 2008 sotto la guida del M° Moreno Milanetto e nel 2009 passa sotto la guida del M° Dimitri Tormene.

Diplomatosi in Ragioneria nel 2014, si iscrive al corso di Laurea di I livello in Tromba Jazz presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Venezze" di Rovigo, sotto la guida del M° Marco Tamburini e, successivamente, del M° Fulvio Sigurtà.

Nel 2016 si iscrive al corso di Laurea di I livello in Economia & Management presso l'Università degli Studi di Ferrara che porta a termine nel 2020 con la votazione finale di 102/110.

A causa dei numerosi impegni di studio e di lavoro sospende provvisoriamente gli studi musicali, riprendendoli dopo la Laurea.

Durante gli anni ha avuto modo di conoscere e partecipare a Masterclass di grandi nomi del Jazz italiano quali M° Fabrizio Bosso, Luca Aquino, Enrico Rava, M° Dario Cecchini, M° Massimo Morganti, M° Stefano Paolini e molti altri.

Grazie al M° Dario Cecchini si avvicina al mondo della musica funky, gospel e soul.

Nel 2017 viene scelto come Prima Tromba assoluta dal rinomato coro gospel "Summertime Choir" con il quale tutt'ora collabora.

Nel 2018 partecipa alla registrazione di alcuni brani per la band reggae vicentina "Anima Caribe".

Nel 2020 partecipa alla registrazione di "Good In Blues Vol. 1" del due volte vincitore del Festival di San Remo Bobby Solo.

Dal 2018 si dedica all'insegnamento nel tempo libero.